

## Resumen de Vida

### Carlos Fernando Archila Salguero



En 1990 se graduó con honores en la Escuela Normal para Maestros de Educación Musical “Jesús María Alvarado”, luego obtuvo el título de Profesorado en Historia en la Universidad del Valle de Guatemala donde también fue nombrado Profesor Distinguido por su trabajo como catedrático de Armonía y Coro.

Posteriormente se graduó de la Licenciatura en Educación con Especialidad en Administración Educativa en la Universidad Mariano Gálvez, en la cual también tiene pénsum cerrado de la Maestría en Educación Superior. También ha cursado tres ciclos de la Maestría en Planeamiento y Gerencia Educativa en la Universidad Galileo.

En el Conservatorio Nacional de Guatemala estudió piano, fagote, música de cámara y música coral. Luego obtuvo el Diplomado en Dirección Coral de la Universidad de San Carlos de Guatemala y en los años 2008 y 2009 estudió dirección coral en los cursos de verano de la Butler University de Indiana, USA.

Ha participado en diversas agrupaciones como la Orquesta del Conservatorio Nacional, la Orquesta de la Universidad del Valle de Guatemala, la Orquesta Sinfónica Juvenil y el Grupo Barroco EUTERPE.

Fue coralista del Coro de la ENMEM “Jesús María Alvarado”, Coro del Conservatorio Nacional de Música, Coro Victoria, Coro de la Universidad del Valle y del Coro Nacional de Guatemala, en el cual además fungió como Pianista, Sub-Director y Director Interino.

Ha participado en eventos musicales y educativos en Cuba, Colombia, Ecuador, Perú, Argentina, Uruguay, Honduras, Costa Rica, Nicaragua, El Salvador, México, Francia, España, Alemania, Italia, Estados Unidos y Canadá; donde ha tenido la oportunidad de recibir capacitaciones con: Kari Ala-Pöllänen, Sanna Valvane (Finlandia), Digna Guerra, Corina Campos, Jorge Luis Pacheco (Cuba), Wolfgang Hering (Alemania), Henry Leck, Javier José Mendoza y Erik Stark (USA), entre muchos otros. En el año 2013 participó en el programa de intercambio de profesores del gobierno de Alemania, en las comunidades de Bamberg, Oberschwarzach y Kitzingen al sur de Alemania.

Es fundador y ex-vicepresidente de la Asociación Coral Centroamericana ACCA, ex-asesor de la International Federation of Choral Music y ha sido consultor del Ministerio de Educación para varios proyectos educativos y musicales.

En el año 2001 fundó junto con varios colegas directores de coros, el Programa de Desarrollo Coral CORODEMIA ([www.corodemia.com](http://www.corodemia.com)), el cual ha desarrollado diversos proyectos educativos y musicales, como el Coro Nacional de Niños de Guatemala, el Coro Nacional de Jóvenes de Guatemala, el Seminario Internacional para Coros de Niños y Jóvenes, varios libros como “Fundamentos de Dirección Coral” y “Antología Coral CORODEMIA Volumen 1”, financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo y el Manual “Dirección de Grupos Corales en Guatemala” del Ministerio de Educación de Guatemala. Actualmente trabaja para la Escuela Municipal de Música de la Ciudad de Guatemala.

Ha sido director coral en obras mayores como: “IX Sinfonía” de L. van Beethoven, “Carmina Burana” de Carl Orff, “Gloria” de Vivaldi, “Gritos en la Memoria” de Joaquín Orellana y en el año 2013 dirigió a la Orquesta Juvenil Municipal y el Coro Sinfónico Municipal en la obra Marcha Triunfal de “Aída” de Giuseppe Verdi.

Es arreglista y compositor de obras corales e instrumentales, algunas de las cuales han sido publicadas en la Antología Coral CORODEMIA, varias ediciones individuales y en Estados Unidos por la editorial musical Hal Leonard Corp.

Habla español, inglés (nivel avanzado del IGA) y alemán (nivel B1 del Goethe Institut).

Ha sido Director del Área Coral y Gerente Académico de la Escuela Municipal de Música, y actualmente se desempeña como Coordinador del Departamento de Música del Colegio Alemán de Guatemala, Director de la Camerata Vocal Municipal y es Socio y Gerente Financiero de su propia empresa: Corredores de Seguros PROMOFISA.

# CURRICULUM VITAE



- Nombre y Apellidos: **Carlos Fernando Archila Salguero**
- Lugar de nacimiento : Ciudad de Guatemala
- Email 1: [info@corodemia.com](mailto:info@corodemia.com)
- Website 1: [www.corodemia.com](http://www.corodemia.com)

## TÍTULOS OBTENIDOS

- 2016 Licenciatura en Educación con especialidad en Administración Educativa.
- 2004 Diplomado en Dirección y Técnicas Corales, Universidad de San Carlos de Guatemala
- 1995 Profesor en Historia y Ciencias Sociales, Universidad del Valle de Guatemala
- 1990 Maestro de Educación Musical, ENMEM Jesús María Alvarado

## ESTUDIOS REALIZADOS

- 2015-2016 Maestría en Docencia Superior en la **Universidad Mariano Gálvez de Guatemala** (pénsum cerrado)
- 2012-\_\_\_\_ Maestría en Planeamiento y Gerencia Educativa en la **Universidad Galileo** (tres ciclos)
- 2007-2011 Licenciatura en Educ.con esp.en Admón Educ.en la **Universidad Mariano Gálvez de Guatemala**.
- 2004-2004 Diplomado en Dirección y Técnicas Corales en la **Universidad de San Carlos de Guatemala**.
- 1998-1999 Licenciatura en Admón de Empresas en la Universidad **Francisco Marroquín** (9 cursos).
- 1992-2003 Licenciatura en Música en la **Universidad del Valle de Guatemala** (47 cursos).
- 1991-1995 Profesorado en Historia y Ciencias Sociales en la **Universidad del Valle de Guatemala**.
- 1987-1999 Estudios del Bachillerato en Arte en el **Conservatorio Nacional de Música**.
- 1987-1990 Magisterio de Educación Musical en la **ENMEM Jesús María Alvarado, Jornada Matutina** graduado como miembro del **CUADRO DE HONOR** de la Promoción 1987-1990.
- 1977-1986 Primaria y Secundaria en el **Colegio Mariano y Rafael Castillo Córdova** con Diplomas de **HONOR AL MÉRITO** como estudiante distinguido durante toda la primaria.

## OTROS CURSOS Y SEMINARIOS

- 2017 Certificado de Idioma Alemán **Goethe-Zertifikat Nivel B1** en el Instituto de Idioma Alemán Alejandro von Humboldt
- 2016 Cátedra Superior sobre Pedagogía Musical Latinoamericana **Universidad de los Andes, Buenos Aires, Argentina**.
- 2013-2016 Cursos de Idioma Alemán en **Instituto de Idioma Alemán Alejandro von Humboldt**
- 2013 Programa de Intercambio de Profesores del Gobierno de Alemania en **Bamberg, Oberschwarzach, Kitzingen y otras ciudades de Alemania**.
- 2013 Seminario Internacional del Foro Latinoamericano de Educación Musical en **Montevideo, Uruguay**
- 2013 Visita e intercambio pedagógico con la Florida International University en **Miami, Florida, USA**
- 2011 Simposio Mundial de la Música Coral en **Puerto Madryn, Argentina** [www.wscm9.org](http://www.wscm9.org), [www.ifcm.net](http://www.ifcm.net)
- 2010 Curso 1 y 2 de Alemán en **Centro para el Aprendizaje de las Lenguas CALUSAC**
- 2009 Taller para Directores de Coros, **"Creating Artistry Nivel 2"** en **Butler University of Indianapolis, Indiana, USA**
- 2008 Taller para Directores de Coros, **"Creating Artistry Nivel 1"** en **Butler University of Indianapolis, Indiana, USA**
- 2007 Seminario Internacional de Educación Musical, **FLADEM** en **Lima, Perú**
- 2006 Cursos sobre Administración de Seguros de Daños y Diversos de **Seguros G&T**

- 2004 Talleres de Dirección Coral con la maestra cubana **Digna Guerra**
- 2004 Talleres de Dirección Coral con la maestra cubana **Corina Campos**
- 2004 Talleres de Técnica Vocal con el maestro cubano **Jorge Pacheco**
- 2002 Simposio Mundial de la Música Coral en **Minneapolis, USA**, [www.ifcm.net](http://www.ifcm.net)
- 2001 II Taller **Didáctico-Musical FLADEM/MINEDUC** celebrado en Chimaltenango
- 2001 The **World of Children's Choir** en Vancouver, Canadá
- 2000-2004 Talleres de Dirección Coral con la maestra finlandesa **Sanna Valvanne**
- 2000-2004 Talleres de Dirección Coral con el maestro finlandés **Kari Ala-Pöllänen**
- 2000-2001 Cursos de **"Planeación Estratégica y Administración de Negocios"** INTECAP
- 1999 Curso de **"Matemáticas Financieras"** INTECAP
- 1998-1999 3 Cursos Avanzados de Inglés del **Centro de Idiomas Integrados**.
- 1998 Taller de Capacitación **Springland International Assurance Company**.
- 1998 Taller **"Hombre Nuevo"** Seguros G&T
- 1997 Taller **"Vida, Psicología y Éxito"** de Seguros G&T.
- 1997 Taller **"En búsqueda de la excelencia"** de Seguros G&T.
- 1992-1997 Cursos de Inglés del **Instituto Guatemalteco Americano** (Principiantes, Intermedios y Avanzados).
- 1992 I, II y VI **Jornada Didáctico-Musical** del Proyecto "Viva la Música".
- 1991 Cursos Preuniversitarios de la **Universidad de San Carlos de Guatemala**.

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2010- Director de la **Camerata Vocal Municipal** de la Ciudad de Guatemala.
- 2007- Coordinador del Departamento de Música del **Colegio Alemán de Guatemala**.
- 2006- **Creador y Administrador** del Sitio Web [www.corodemia.com](http://www.corodemia.com)
- 2000- **Creador, Director General y Administrador "Ad-honorem"** del Proyecto de Desarrollo Coral **CORODEMIA** a través del cual ha fundado varios coros y se dedica a organizar festivales, seminarios, intercambios, asesorarías, producciones audiovisuales, ediciones etc. ([www.corodemia.com](http://www.corodemia.com))
- 1997- **Socio-Gerente Financiero, Agente y Representante Legal**, Corredores de Seguros PROMOFISA.
- 2010-2014 Director del **Coro Municipal** de la Ciudad de Guatemala.
- 2012-2014 **Gerente Académico** de la Escuela Municipal de Música y Sistema de Orquestas de Guatemala.  
**Coordinador de Coros** de la Escuela Municipal de Música y Sistema de Orquestas de Guatemala.
- 2010-2014 Director y Diseñador del **Diplomado en Estudios Musicales** de la Escuela Municipal de Música del Sistema de Orquestas y Coros de la Municipalidad de Guatemala.
- 2005-2006 **CONSULTOR** del **Ministerio de Educación de Guatemala** para el desarrollo de grupos corales y manuales.
- 2005-2006 **Fundador y Director** del Programa **"Quien canta vive más feliz"** de Radio Faro Cultural.
- 2003-2005 **Asesor** de la International Federation of Choral Music, IFCM.
- 2002-2002 **Autor** del Libro **"Fundamentos de Dirección Coral"**.
- 2002-2002 **Autor** del Libro **"Manual para Directores de Coros"** del MINEDUC.
- 2002-2002 **Editor, Arreglista y Compositor** en la **"Antología Coral Guatemalteca"** **CORODEMIA**.
- 2000-2004 **Coordinador General** del Área Coral de la Fundación Música & Juventud.
- 2000-2010 **Director-Fundador** del Coro Nacional de Niños de Guatemala.
- 2000-2010 **Director-Fundador** del Coro Nacional de Jóvenes de Guatemala.
- 2000-2001 **Fundador y Presidente de Comunicación** de la Asociación Coral Centroamericana, ACCA.
- 1999-2003 **Profesor de Armonía, Canto y Dirección Coral** en la Escuela Normal para Maestros de Educación Musical Jesús María Alvarado Jornada Intermedia.
- 1999-2000 **Delegado para Centroamérica** de la Federación Coral del Caribe y Centroamérica.
- 1998-2005 **Catedrático** del Depto. de Música de la Universidad del Valle de Guatemala donde fue nombrado **PROFESOR DISTINGUIDO** en el año 2001.
- 1998-2005 **Director** del Coro de la Universidad del Valle de Guatemala.
- 1998-2001 **Fundador y Secretario** de la Asociación Guatemalteca de Directores de Coros ADICOGUA.
- 1998-2000 **Presidente de Comunicación** de la Federación Coral del Caribe y Centroamérica.
- 1998-2001 **Fundador** del Festival de Coros de la Universidad del Valle de Guatemala.

- 1997-1998 **Cofundador y Organizador** del Festival Internacional de Coros ENLACE CORAL 1997.
- 1992-1996 **Coralista** en el Coro del Conservatorio Nacional de Música, Coro de la Universidad del Valle de Guatemala, Coro Victoria y Coro de la ENMEM Jesús María Alvarado.
- 1992-1996 **Coralista, Pianista, Subdirector y Director Interino “Ad-honorem”** del Coro Nacional de Guatemala.
- 1991-1996 **Catedrático** del departamento de música del Colegio Americano de Guatemala.
- 1991-1995 **Violista y Flautista Solista** en la Orquesta de la Universidad del Valle de Guatemala.
- 1991-2016 Ha participado en diversos festivales, conciertos, simposia y otros eventos corales internacionales en **Cuba, Colombia, Ecuador, Honduras, Costa Rica, Nicaragua, El Salvador, Argentina, Uruguay, México, Francia, España, Italia, Estados Unidos, Alemania y Canadá.**
- 1987-1996 **Fagotista** en la Orquesta del Conservatorio Nacional de Música, Orquestas Sinfónica Juvenil, Orquesta de la Universidad del Valle de Guatemala y Grupo Barroco Euterpe.
- Varias **Compositor y Arreglista** de múltiples obras para flautas dulces, piano, fagote, orquesta de cuerdas, orquesta sinfónica y especialmente para grupos corales.

## ASOCIACIONES Y PARTICIPACIONES ESPECIALES

Proyecto de Desarrollo Coral, CORODEMIA – [www.corodemia.com](http://www.corodemia.com)

Asociación Coral Centroamericana, ACCA

International Federation of Choral Music, IFCM – [www.ifcm.net](http://www.ifcm.net)

American Choral Directors Association, ACDA – [www.acda.org](http://www.acda.org)

## IDIOMAS

- Español: Lengua Materna
- Inglés: Nivel Avanzado
- Alemán: Nivel B1 del Goethe Institut y el Instituto de Idioma Alemán Alejandro von Humboldt

## DOMINIO DE LOS SIGUIENTES PAQUETES INFORMÁTICOS

- Windows
- Microsoft Office: Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Outlook, Microsoft Powerpoint, Microsoft Publisher, Project Visio, Moviemaker.
- Windows Media
- Cakewalk ProAudio
- Adobe Audition
- Overture (edición de partituras)
- Sibelius(edición de partituras)
- Internet e Internet 2.0
- Diversos editores de video y audio.
- Herramientas diversas de la Web 2.0, especialmente aplicaciones didácticas o pedagógicas

## PARTICIPACIONES DESTACADAS

- 2017 Algunas de sus composiciones corales como **“Solitario”** y **“Mi tierra”** fueron presentadas por el grupo vocal Cafella en dos concursos internacionales de coros en Italia, recibiendo muy buenos comentarios de los críticos, jurados y coralistas participantes.
- 2017 Como director de la **Camerata Vocal Municipal** participó en diversos eventos de la Escuela Municipal de Música y otras organizaciones como el Proyecto de Desarrollo Coral CORODEMIA, Colegio Internacional MONTESSORI, Grupo Mutual de Alajuela Costa Rica, entre otros. Organización y participación en la Gira Costa Rica 2017. Temporada Coral Sacra **“Miserere mei Deus”**. Festival Internacional de Coros MONTESSORI CANTA 2017.
- 2016 Un show con Tuti **“El mundo de los sonidos”**: Segmento 1: <https://youtu.be/sulC9eWE79Q>  
Un show con Tuti **“El mundo de los sonidos”**: Segmento 2: <https://youtu.be/WfPin9s6VCM>  
A fondo **“La educación musical está en riesgo”**: <https://youtu.be/SLwWgdilZpY>
- 2010-2016 Director del **Coro Municipal de Guatemala** en diversos eventos como Seminario Coral con Libia Gómez de Venezuela, Concierto por Italia en el Teatro Nacional de Guatemala, Conciertos en los Barrios de la Ciudad, Concierto Trova Sinfónica, Festival del Centro Histórico, Hotel Intercontinental, Hotel Conquistador, Concierto para Congreso de Turismo INGUAT, Seminario para Bandas Sinfónicas, Seminario para Orquesta Sinfónica, Seminario Coral 2010, Gira Sololá-Chimaltenango 2010, Gira Coral 2011, Concierto XV Aniversario de la Firma de la Paz, Fantasía Coral de Beethoven, Festiva del Centro Histórico, Conciertos Corales de Temporada (Sacra, Latina, Guatemalteca, Navideña).

2010	Diseñador y Director del programa <b>Diplomado en Estudios Musicales</b> de la Escuela Municipal de Música donde destacaron Recitales de Clausura, Congreso de Docentes 2010, Convenio Universidad Galileo etc.
2009	<b>Fundador y Director del International Music Festival of the Americas</b> organizado por varias instituciones guatemaltecas y estadounidenses en Antigua Guatemala y la Ciudad de Guatemala.
2008	<b>Director del Coro Nac.de Jóvenes de Guatemala</b> durante la Gira CHICAGO 2008.
2006	<b>Coordinador General</b> de la Gira del Coro Wikaráame de México
2006	<b>Director del Coro Kikotem</b> durante la Gira del Coro Kikotem a varias ciudades de <b>Alemania</b>
2005	<b>Coordinador General</b> de la Gira del Iowa Youth Chorus de Estados Unidos
2005	<b>Director Musical y Arreglista</b> del Gran Concierto de Marimbas y Coros de la Fundación PAIZ.
2004	<b>Coordinador General</b> del III Seminario Internacional de Coros
2004	<b>Organizador</b> del Certamen FestiCAnta Subsede Guatemala 2004
2004	III Lugar con el Coro Nacional de Niños de Guatemala en el Certamen FestiCAnta Subsede Guatemala
2004	<b>Delegado</b> en el Festival Internacional AMERICA CANTAT en México D.F.
2004	<b>Tallerista</b> en al I Congreso Centroamericano de Educación Musical de FLADEM El Salvador
2004	<b>Coordinador General</b> de la Gira del Le Petit Chanter de Sant Louis de Francia
2003	<b>Director Invitado</b> Festival Internacional “El canto coral hermana a los pueblos” de Guayaquil, Ecuador
2003	Primer Lugar en el Concurso de Coros Aula 2000 de Prensa Libre con el <b>Coro Nacional de Jóvenes de Guatemala.</b>
2003	<b>Coordinador General de</b> la Gira de la Coral Metropolitana San Juan de Puerto Rico
2002	<b>Director Invitado</b> Festival Internacional “El Caribe y Centroamérica Cantan” Cancún, México
2002	<b>Coordinador General</b> del II Seminario Internacional de Coros
2000-2004	<b>Director de Coros</b> Festival de Música Coral Guatemalteca GUATECORAL del Coro Nacional de Guatemala
2000	<b>Coordinador</b> General Festival de Coros de la ENMEM Jesús María Alvarado
2000	<b>Director</b> de Coros en el Enlace Coral 2000
2000	<b>Organizador</b> I Seminario Internacional de Coros
1999	<b>Director</b> de Coros en el Festival Internacional de Coros de Yucatán
1998	I Lugar Concurso Proyecto 2000 Agosto de Seguros G&T
1997	<b>Jurado Calificador</b> Festival Expresión del Liceo Secretarial Bilingüe
1997	<b>Tallerista</b> de Canto Very Special Arts
1994	<b>Coralista</b> en el Concurso Internacional de Coros “Ciudad de Ibagué” Colombia
1993-1994	<b>Tecladista y Flautista</b> del Grupo Barroco EUTERPE
1993	<b>Coralista y Pianista</b> en el Festival Internacional de Coros de Yucatán
1992-1994	<b>Violista</b> de la Orquesta de Cámara de la Universidad del Valle de Guatemala
1992-1994	<b>Solista de Flauta de Pico</b> de la Orquesta de Cámara de la Universidad del Valle de Guatemala
1990-	<b>Presidente Seminario</b> Promoción 1987-1990 ENMEM Jesús María Alvarado Jornada Matutina
1989-1990	<b>Presidente Asociación de Estudiantes</b> de la ENMEM Jesús María Alvarado Jornada Matutina
1988-1994	Integrante y Subdirector del <b>Coro Victoria</b>
1988-1990	Integrante del <b>Coro de la ENMEM</b> Jesús María Alvarado Jornada Matutina
1988-1990	<b>Fagotista</b> de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música
1987-1990	Integrante del <b>Grupo de Marimba</b> de la ENMEM Jesús María Alvarado Jornada Matutina
Varios	<b>Director de Coros</b> en el Festival de Música Coral MUSICORAL
Varios	<b>Director de Coros</b> Convergencia Coral El Derecho
Varios	<b>Director de Coros</b> Festival de Coros del Colegio Internacional Montessori
Varios	<b>Director de Coros</b> Festival de Coros del Instituto Experimental La Asunción
Locales	Participación en diversos eventos corales en <b>Ciudad de Guatemala, Quetzaltenango, Chimaltenango, Petén, Suchitepéquez, Escuintla, San Marcos, Retalhuleu, Zacapa, Huehuetenango, Alta Verapaz, Quiché y Sololá,</b>
Internacionales	Participación en diversos eventos corales en <b>Cuba, Colombia, Ecuador, Perú, Honduras, Costa Rica, Nicaragua, El Salvador, México, Argentina, Uruguay, Francia, España, Alemania, Italia, Estados Unidos y Canadá.</b>