



## Proyecto MUSICORAL 2023 (Version 2)

Estimados todos, por este medio les traslado MEMO actualizado sobre el evento MUSICORAL 2023. La nueva fecha para el Concierto de Clausura es **sábado 18 de noviembre**, durante la cual estrenaremos mi composición “**Sin Consuelo**” para *Coro SATB, Piano y Público*, la cual compuse especialmente para el evento.

Las nuevas fechas de preparación y presentación son las siguientes:

### Información General del Evento MUSICORAL 2023

Dom. 12.11 Inauguración → Lun. 13.11 Concierto → Mar. 14.11 Concierto → Miér. 15.11 Concierto → Jue. 16.11 Concierto → Vie. 17.11 Concierto → Sáb. 18.11 CLAUSURA

- Horario: 19:00 horas todos los días
- Sede: Museo de la Universidad de San Carlos (**MUSAC: 9 avenida 9-79 zona 1**)
- Parqueo: “sin costo” para directores e integrantes de los coros participantes en el parqueo de la esquina de la 10 avenida y 10 calle zona 1.

### Nuevo Plan de Trabajo

| Fecha               | Horario     | Dirección   | Observaciones  |
|---------------------|-------------|---|--|
| <i>Mércdes 4.10</i> | 18:30-21:00 | UDV 10 calle 0-74 Z. 9                                      | <i>Presentación, Herramientas de Trabajo, Lectura a Primera Vista. Estudio de las secciones A, B, C (compases 11-43)</i> |
| <i>Jueves 5.10</i>  | 18:30-21:00 |   | <i>Ensayos Parciales. Estudio de las secciones D, E, F (compases 44-64) y repaso de lo anterior</i>                      |
| <b>Sábado 28.10</b> | 14:00-16:00 | Casa de la Cultura Flavio Herrera Calle Mariscal 7-46 Z. 11 | <i>Ensayos Parciales. Estudio de las secciones G, H, I (compases 65-91) y repaso de lo anterior</i>                      |
| <b>Sábado 4.11</b>  | 14:00-16:00 |   | <i>Ensayos Parciales. Estudio de las secciones J, K (compases 92-113) y vista de la <b>Obra Completa</b></i>             |
| <b>Jueves 9.11</b>  | 18:30-21:00 | UDV 10 calle 0-74 Z. 9                                      | Ensayo General en UDV  |
| <b>Sábado 18.11</b> | 14:00-17:00 | MUSAC 9 Ave. 9-79 Z. 1                                      | Prueba de Sonido y Ensayo General  |

### Recomendaciones

- Descargar partituras y audios MIDI en el siguiente link: [MUSICORAL 2023](#)
- Trabajar anticipadamente en casa, para sacar un mejor provecho en los ensayos.
- Aprender la obra de memoria para lograr una comunicación visual con el director y público.
- NOTA: Se agregarán al Concierto de Clausura: “**Tamborcito de mi aldea**” y “**Un lorito de Verapaz**”.

Muchas gracias a todos por su participación y apoyo para llevar a cabo este evento y por el esfuerzo realizado para aprender y presentar esta nueva obra coral.

Atentamente, **Fernando Archila**